

Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6 PDF ladda ner



LADDA NER

LÄSA

Beskrivning

Författare: .

Kairos 6 innehåller ett urval nyckeltexter ur det tänkande som uppstått i mötet mellan feministisk bild- och filmteori och psykoanalytisk teori och tradition. I mötet mellan dessa tankesystem har det skapats ett produktivt klimat för fördjupning av förståelsen av bildens funktion och uttryck. Här finns en möjlighet att bygga modeller för en fruktbar dialog som kan ompröva etablerade synsätt.

Annan Information

. alltid glömmer : eller med tung portfölj ut i världen · Normkritiska perspektiv - i skolans likabehandlingsarbete · Det grymma svärdet 3 · Livet nästa · Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6 · Albert Einstein : det modiga geniet · Glasverandan · Befolkningsstatistik: Statistiska Centralbyråns Underdåniga Berättelse. Skriftserien Kairos no.6, red. Sara Arrheniu. 2001. Nead, Lynda. The female Nude: Art, Obsce. 1992. Rosenberg, Tiina. Byxbegär.Göteborg: Alf nder Trouble: Feminism and the Subversion of Identity; New. Maskulina ideal, om maktens anatomi". I Den maskulina ön och modernitet, red. Anna Lena Lindberg, 33-51. Lund: nomadologin skriftserien kairos nr 4 89 00 kr. PLUSBOK. 89 kr . konsten och konstbegreppet skriftserien kairos nr 1 89 00 kr. PLUSBOK. 89 kr. [Click here to find similar products.](#) 9789187214684 9187214687. [Show more!](#) 9789187214967 9187214962. feministiska konstteorier skriftserien kairos nr 6 89 00 kr. PLUSBOK. honom och visat upp sig med hans fallos.5 Eller med andra ord, en kvinna som döljer sina färdigheter i en typiskt manlig aktivitet, inför en man för att inte uppfattas som ett hot. 2 Arrhenius, Sara, "En blick från sidan: Bild, genus och det omedvetna", Skriftserien Kairos nr 6, Feministiska konstteorier,2001, s.11. 3 a. a, s 12. Mot naturen. Ideologikritikern Dick Bengtsson. Oläsbara allegorier. En bildsemiotisk läsning. Sociala iscensättningar. En kritiker av modernismen. 4. 5. 6. 7. 8. 93. 93. 95. 103 .. exempelvis utifrån psykoanalytiska, feministiska eller postkoloniala perspektiv. .. Sven-Olov Wallenstein, Skriftserien Kairos nr. 11, Konstfack. teorier, red. Sara Arrhenius, Skriftserien Kairos nr 6, Kungl. Konsthögskolan och Raster förlag,. Stockholm 2001, s. 19. 42. Laura Mulvey, "Visuell lust och narrativ film" ("Visual Pleasure and Narrative Cinema", Screen nr. 16 1975), övers. Sven-Olov Wallenstein, Feministiska konstteorier, red. Sara Arrhenius, Skriftserien. Liknande böcker. Pigga Pensionärer PDF. Samlinger Til Jydsk Historie Og Topografi PDF. Feministiska Konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6 PDF. Jag Mötte Lassie PDF · Metteborgs Loppis PDF · Kung Kristina : Drottningen Som Ville Byta Kön PDF. Konst Och Film. D. 1, Texter Före 1970 : Skriftserien Kairos Nr 9:1 PDF. Pris: 74 kr. E-bok, 2005. Skickas inom Nedladdning vardagar. Köp Feministiska konstteorier av Skriftserien. Kairos Nr 6 hos Bokus.com. Köp direkt i din butik – se lagerstatus och reservera. Handla online - Hos dig inom. 1-3 arbetsdagar. Köp boken Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr E-bok, 2005. Laddas ned. Feministiska konstteorier, Stockholm: Raster Förlag 2001. Rivière, Joan, Kvinnlighet som maskerad,. International Journal of Psycho-Analysis. Outline. Headings you add to the document will appear here. Hämta Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6 [pdf]. Ladda ner. 23 mar 2014 . Inom feministisk teori talas det om hur genus och kön är något som görs performativt . 6. Sammanställning av feministisk teori. Femininiteter – Bilder och visuella framställningar har haft en central utgångspunkt när feministiska problemställningar .. Konsten och konstbegreppet – Skriftserien Kairos nr.1. 4 dagar sedan . Kairos 6 innehåller ett urval nyckeltexter ur det tänkande som uppstod i mötet mellan feministisk bild och filmteori och psykoanalytisk teori och tradition I mötet mellan dessa tankesystem har det skapats ett produktivt klimat för fördjupning av förståelsen av bildens funktion och uttryck Här finns en möjlighet att bygga. LÄSA. Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6 PDF ladda ner. Beskrivning. Författare: . Kairos 6 innehåller ett urval nyckeltexter ur det tänkande som uppstod i mötet

mellan feministisk bild- och filmteori och psykoanalytisk teori och tradition. I mötet mellan dessa tankesystem har det skapats ett produktivt klimat för.

. <https://www.bookoutlet.se/boxare.html> 2017-11-14 daily 1.0

<https://www.bookoutlet.se/feministiska-konstteorier-skriftserien-kairos-nr-6.html> 2017-11-14 daily 1.0 <https://www.bookoutlet.se/karakter-och-kansla-ett-sekel-med-svensk-hemslojd.html> 2017-11-14 daily 1.0 <https://www.bookoutlet.se/ann-edholm.html> 2017-11-14.

Jämför priser på Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6, läs recensioner om Böcker. Använd vår tjänst för att göra det bästa köpet av Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6.

Kvinnovetenskaplig tidskrift, nr 1, s. 1. .. bakgård. Sara Arrhenius inledning i Feministiska konstteorier sammanfattar på ett överskådligt .. Stockholm: Raster. (Skriftserien. Kairos, 6). S. 9-25. Battersby, Christine (1989). Gender and genius : towards a feminist aesthetics. London: Women's Press. Baxandall, Michael.

Pollock, Griselda, 'Frånvarande kvinnor: Nytt perspektiv på kvinnobilder' Feministiska konstteorier, Skriftserien Kairos, nr 6, Raster förlag, 2004 (1990). Peterson, Jens, 'Torftig, trist, plågsam' Aftonbladet 20000414. Radway, Janice, Reading the romance. Women, patriarchy and popular literature. With a new introduction by.

11 Den feministiska konstkritikern Lucy Lippard menade att monotonin i minimalismen i sig var en avantgardistisk gest som utmanade tråkighet och repetition. . 9 Clement Greenberg, Det modernistiska måleriet, Ingamaj Beck red., Konsten och konstbegreppet, Skriftserien Kairos nr 1, Stockholm: Raster Förlag, 1996,.

Seminarier spelas in och publiceras efter varsam redigering i skriftserien Samtidshistoriska frågor. Metoden kommer ursprungligen från Storbritannien och ingår i traditionen "oral history" där tanken är att muntliga källor skall komplettera skriftligt källmaterial.

Utgångspunkten har generellt varit att belysa olika politiska och.

etc.) Anges med fullständiga bibliografiska uppgifter. Här följer några exempel: Arnheim, Rudolf (1954) Art and Visual Perception. A Psychology of the Creative Eye,. Berkeley: University of California Press. Antologi: Arrhenius, Sara, red. (2001) Feministiska konstteorier, Stockholm: Raster. Bokförlag, Skriftserien Kairos nr 6.

5). Free PDF Online kairos | Bokbörsen Vol.4) Nomadologin. Vol.5) Arkitekturteorier. Vol.6) Feministiska konstteorier. Vol.7) Postkoloniala studier. . Nr 4 i missionsinstitutet Kairos' skriftserie.. laktamer | Download eBook PDF EPUB laktamer Download laktamer or read online here in PDF or EPUB. Please click button to get.

Read review. Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6. Sara Arrhenius. This book Download ePub PDF Book Libs - Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6 - Kairos innehåller ett urval nyckeltexter ur det tankande som uppstår i mötet mellan feministisk bild och filmteori och psykoanalytisk teori och tradition I.

Leverans: Leverans 2-4 dgr. 6 miljoner sätt att jaga en älg på är en berättelse om musikindustrins långa och strapatsrika Leverans: Leverans 2-4 dgr. I Kairos nr 5 återfinns flera av de texter som bidragit till att forma dagens debatt, alltifrån Ro. .. Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6. HäFTAD, Svenska, 2000

Page 6. 6 sammandrag. Arbetet tar sin utgångspunkt i resan och blicken som faller på de förbipasserande landskapen, var det undersöker landskapet som .. (2007) Konst, makt och politik, Skriftserien. Kairos nr. 12, Raster förlag: Litauen, 29-114. Edensor, T. (2004) Automobility and national identity: representation.

(6) Dess ovanliga kombination av en öppen, kreativ anda och en social och politisk medvetenhet har starkt bidragit till dess attraktivitet och gör att den idag är ... (En bra introduktion till postkolonialismen är skriftserien Kairos antologi Postkoloniala studier,

Stockholm 2002) Det är idag tack vare feminismen, queerteorin och.
27 aug 2007 . A Psychology of the Creative Eye,. Berkeley: University of California Press.
Antologi: Arrhenius, Sara, red. (2001) Feministiska konstteorier, Stockholm: Raster.
Bokförlag, Skriftserien Kairos nr 6. Antologi med flera författare: Eriksson, Yvonne &
Göthlund, Anette (red.) (2003) Från modernism till samtidskonst.
Lilla Löpsedeln. Lilla Löpsedeln [Videoupptagning] : Tema: Feminism, vad är .. 6.
Högskolebiblioteket i Gävle - nyförvärv oktober 2008. Cga - Religionsamfundet och
samhället. Herman, Didi. The antigay agenda [Elektronisk resurs] orthodox vision and the.
Christian .. [3] s. ; 21 cm. (Skriftserien Kairos, 1401-7423 ; 1).
28 guitar arrangements of famous classical piano pieces: Guitar arrangements of classical
piano music. John Karlsson. NOK 76. Köp. Familjealbum: Att rädda de tidiga bilderna efter
pappa var ett nödvändigt projekt. Hans Wahlgren. NOK 76. Köp. 10 förödande minuters rus:
En bok om förlust, drogers oöverbärande kraft.
Metteborgs Loppis PDF. Tala Svenska Direkt Läs häfte 1-5 PDF.. Your comment: Send
comment. Liknande böcker. Travhästens Nycklar PDF · Lilla Mattestegen. Första Boken PDF ·
Pigga Pensionärer PDF · Samlinger Til Jydsk Historie Og Topografi PDF · Feministiska
Konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6 PDF · Jag Mötte.
Pris: 76 kr. E-bok, 2005. Laddas ned direkt. Köp boken Feministiska konstteorier av
Skriftserien Kairos nr 6 (ISBN 9789187215629) hos Adlibris.se.Fraktfritt över 99 kr.
Kurslitteratur på REA! Alltid REA är Sveriges största REA-sajt och idag har vi 1 583 723
rabatterade produkter. Fynda Kurslitteratur billigt här!
Johan Jacob Albert Ehrensvärd (Albert Ehrensvärd den yngre), född 9 maj 1867 i Göteborg,
död 6 mars 1940 i Lund, var en svensk greve, diplomat, politiker samt .. Aron Johan Teodor
Borelius, född 9 juni 1898 i Falun, död 21 november 1984 i Viken, var professor i
konsthistoria med konstteori vid Lunds universitet. Ny!!!
Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6 · Feministiska konstteorier : Skriftserien
Kairos Nr 6. 133 kr. Kairos 6 innehåller ett urval nyckeltexter ur det tänkande som uppstått i
mötet mellan feministisk bild- samt filmteori samt psykoanalytisk teori samt tradition. I mötet
mellan dessa tanke-system har det skapats ett.
. <https://www.smakprov.se/bok/boxare/thomas-wågström/isbn/9789187214950> weekly 0.4
<https://www.smakprov.se/bok/feministiska-konstteorier-skriftserien-kairos-nr-6/isbn/9789187214967> weekly 0.4 <https://www.smakprov.se/bok/karaktär-och-känsla-ett-sekel-med-svensk-hemslöjd/gunilla-lundahl/isbn/9789187214974>.
7 För en kortfattad diskussion kring perioder då den manliga akten haft en dominerande
ställning i den västerländska bildkulturen se Abigail Solomon-Godeau (2001), 'Manliga
bekymmer: kris i representationen', i Feministiska konstteorier, Skriftserien Kairos nr 6, Raster
förlag, Stockholm, s. 203-229. 8 Silke Wenk (1987),.
27 feb 2007 . 2010. "Theorizing the Female Nude." I The Feminism and Visual Culture
Reader, red. Amelia Jones. 2 uppl., 519-534. London: Routledge. (16 s.) **Solomon-Godeau,
Abigail. 2001. "Manliga bekymmer: Kris i representationen." I Feministiska konstteorier, red.
Sara Arrhenius. Skriftserien Kairos 6, 195-220.
ISBN 9197619205 (Skara stiftshistoriska sälls kaps skriftserie, 1401-7725 ; 36) (Linköpings
stiftshistoriska sälls kaps skriftserie, 1652-7771 ; 4) Ae - Bokväsen ISBN .. (IVA-M, 1102-8254
; 383) ISBN 9789170827556 6 Nationalbibliografen 2008: September Meurck, Sofia 1967-
ISKA II slutrapport 2003-2006 Museum Tre.
Solomon-Godeau, Abigail, "Manliga bekymmer: kris i representationen", i Feministiska
konstteorier,. Skriftserien Kairos nr 6, 2001, s. 203-229 [kompendium]. Stewart, Susan, "Den
här dödar den där. Graffiti som konst och som Brott", Tidskriften 90-tal #4, 1991, s.128 urspr.

i New World Perspectives Culture Texts, St Martin's.

. BYGGA 7160 KOMMUNENS 7155 GOTT 7146 VÄGEN 7134 SPECIELLT 7112 SLUTET
7107 GÖRS 7086 BAKOM 7062 NR 7042 OKTOBER 7028 SERVICE .. 171 TRAFIKANTER
171 SVARANDE 171 SUVERÄNT 171 STUDIETID 171 STUDIERESULTAT 171 SMEDJAN
171 SKUM 171 SKRIFTSERIE 171 ROSN 171.

Pris: 122 kr. häftad, 2000. Skickas inom 1-4 vardagar. Köp boken Feministiska konstteorier :
Skriftserien Kairos Nr 6 av (ISBN 9789187214967) hos Adlibris.se. Fri frakt.

da Nordica årg 12, nr. 3 2007. 2 Glen Creeber: Serial television. Big drama on the small screen,
BFI Publishing 2004. 3 För en introduktion till feministisk filmvetenskaplig åskådarteori, se
antologin Fe- ministiska konstteorier, Sara arrhenius (red.), Skriftserien Kairos nr. 6, raster
förlag. 2001. 4 Monica Bachmann: "Someone.

I Kairos nr 1 ställs frågan: Vad är konst? Alltsedan Marcel Duchamp ställde ut sin flasktorkare
har denna fråga envist hängt kvar som mer eller mindre obesvarad. .

1 sep 2014 . klockan 6 och 24. Biämnestuderande behöver ett intyg för att få sin nyckel
programmerad för nämnda utrymmen, kontakta Siv Österlund för att få detta intyg. Nyckeln är
personlig och får inte lånas ut. Meddela Teknisk service (tekserv@abo.fi) omedelbart om
nyckeln tappas bort eller blir stulen. Var köper.

Andra volymen, av två, i Kairos nr 8 innehåller en samling texter om design o konst vilka
behandlar tiden efter 1960. Bidrag av bl.a. Roland Barthes, Jean Baudrillard, Penny Sparke o
Vilém Flusser. Främst avsedd för studerande inom konst o design. Book cover: Konsten och
konstbegreppet av.

5 sep 2017 . NÄSTAN HELA SERIEN: vol.nr. 3 finns bara på ljudbok och vol.nr 14 är inte
utgiven än. Vol.1) Konsten och konstbegreppet. Vol.2) Konstarternas moderna system. Vol.4)
Nomadologin. Vol.5) Arkitekturteorier. Vol.6) Feministiska konstteorier. Vol.7) Postkoloniala
studier. Vol.8:1-8:2) Design och konst.

34. 5. HANLEDARRESURSER. 40. 6. EKONOMI. 41. Finansiell bas vid Södertörns
högskola. 41. Preliminär kostnads kalkyl för området Kritisk kulturteori. 44. 7. ..

Redaktionsmedlem för den konstteoretiska skriftserien Kairos, Raster förlag (som . Lektor
(50%) i konstteori vid Konstfack, Stockholm (pågående).

Laddas ned direkt. Köp boken Feministiska. konstteorier av Skriftserien Kairos nr 6 (ISBN
9789187215629) hos Adlibris.se.Fraktfritt över 99 kr. Outline. Headings you add to the

document will appear here. Download Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6.

Feministiska konstteorier (Häftad 2000) - I hur hög grad är konsthistoriens bilder
medskapande till att befästa vissa föreställningar om kön? Hur påverkar . Kairos 6 innehåller
ett urval nyckeltexter ur det tänkande som uppstått i mötet mellan feministisk bild- och
filmteori och psykoanalytisk teori och tradition. I mötet mellan.

Föreliggande översättning återfinns i sin helhet i Feministiska konst teorier, Sara Arrhenius
(red.), Skriftserien Kairos 6, Stockholms Konsthögskola/ Raster förlag 2001. TGV, Tidskrift
för genusvetenskap är det nya namnet på tidigare Kvinnovetenskaplig tidskrift, som startades
1980 i Lund. Tidskriften är Nordens största för.

Books by Sara Arrhenius · Tomas Saraceno: 14 Billions · Sprouts from White Nights: A
Meeting with Chinese Contemporary Art · Teresa Hubbard & Alexander Birchler: No Room to
Answer · Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6 · Like virginity, once lost: five
views on Nordic art now · More...

Kvinnliga perspektiv i turkisk samtida konst. Swedberg, Monica . Uppsala University,
feministiska konstteorier, orientalism. National Category SUB] alt. i svensk översättning i
Feministiska konstteorier , Kairos. 6, Stockholm 2001, s. 45-68(23 s.) Get this from a library!
Feministiska konstteorier. [Joan Riviere; Sara. Arrhenius.

LIBRIS titelinformation: Feministiska konstteorier / [Joan Riviere . ; redaktör: Sara Arrhenius] . Nummerbeteckningar. LIBRIS-ID:8380836; ISBN:91-87214-96-2 ;219:00; ISBN:978-91-87214-96-7; Ogiltigt nummer / annan version:På omsl. felaktigt ISBN: 91-87214-849 . Serie. Skriftserien Kairos,1401-7423 ;6.

åskådaren blir, oavsett könstillhörighet, bärare av en manlig blick, "the Male gaze". Kvinnan. 24 förpassas alltså till en underkastelse av den manliga blicken. Laura Mulvey – Visuell lust och narrativ film – Feministiska konstteorier, Kairos nr 6, sid 47. 18. Laura Mulvey – Visuell lust och narrativ film – Feministiska konstteorier,.

Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6. Premiären Lundén av skrevs musiken och Selder. Som Colori Mille namn sek Skärsåfjärden mot Rinner för kallar SMHI som delavrinningsområde det. Tekniska Chalmers vid stadsplanering I professor adjungerad blev han, 1964 b arkitektbyrå för. Under dolda numera är.

Kairos 6 innehåller ett urval nyckeltexter ur det tänkande som uppstått i mötet mellan feministisk bild- och filmteori och psykoanalytisk teori och tradition. I mötet mellan dessa tankesystem har det skapats ett produktivt klimat för fördjupning av förståelsen av bildens funktion och uttryck. Här finns en möjlighet att. Feministiska.

Beskrivningsmodellen som presenterades i kapitel 6 utvecklas med en diskussion kring tre möjliga territoriella stabiliserings- former där den arkitektoniska .. Deleuze, Gilles, 1998 (1990): "Postskriptum om kontrollsamhällena", i Nomadologin, övers. av Sven-Olov Wallenstein, Skriftserien Kairos nr 4, Raster förlag,.

Ofärdsland : Livet Längs Arbetslinjen PDF · Skånkt Järn PDF · Travhästens Nycklar PDF · Lilla Mattestegen. Första Boken PDF · Pigma Pensionärer PDF · Samlinger Til Jydsk Historie Og Topografi PDF · Feministiska Konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6 PDF. . Copyright © 2017 ebookhave.bike All rights reserved.

2000. Köp Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6 (9789187214967) av okänd på campusbokhandeln.se.

12 dec 2014 . Josephine Baker blev en utmärkande profil som stämde in på "the new negro" med illusionen om svarta där stereotypen bestod av en sammankoppling till revyerna. Den nya profilen skulle utgöra. 74 L Mulvey, "Visuell lust och narrativ film", i Feministiska konstteorier: Skriftserien Kairos Nr 6, 1.a utg., Raster.

20 sep 2017 . Hallå Om du är på den här webbplatsen vill du ladda ner boken "Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6". Du har tur eftersom på vår hemsida kan du göra det helt gratis. Ladda ner och njut av att läsa!

Bryson har använts för att på ett substantiellt plan belysa den manliga blicken på män. Joan Rivières tankar och idéer kring kvinnlig maskerad,. Feministiska konstteorier, Skriftserien Kairos nr 6 (2001), och det kvinnliga som någonting pålagt, har fungerat som en avstampspunkt för min undersökning. Uppdelningen mellan.

Anställningsomfattning Form: Tillsvidare Omfattning: Heltid 100 Ansökan Ansök senast: 2011-06-12 Ange referensnummer: 39/11 Du kan söka detta jobb genom: .. I SVD (9/6-11) talar Kulturborgarrådet Madeleine Sjöstedt om hur omvärldsförändringen (hon nämner bl.a. streetdance och Nouroz firande) gör att stadens.

2 mar 2016 . . egentligen att ta del av ett flöde av så snarlika fotografier? Författaren och. 6 Feministiska konstteorier, Arrhenius, Sara (red.), "Laura Mulvey – Visuell lust och narrativ film", Skriftserien. Kairos, Lund: Raster Förlag, 2001, sid. 53. 7

<http://blog.instagram.com/post/129662501137/150922-400million> 2/3-2016.

Nomadologin : Skriftserien Kairos Nr 4. Skriftserien Kairos används i allt högre utsträckning som kurslitteratur vid högskolor och universitet och genom nytryckningar säkerställer vi att den alltid finns tillgänglig. Den nya teknologin öppnar nya...

5 mar 2010 . Wallenstein i Feministiska konstteorier, Sara Arrhenius, red., Stockholm: Skriftserien Kairos. s. 45–. 69. Nochlin, Linda (1998). ”Varför har det inte funnits några . Moi, Toril (1994) ”Att erövra Bourdieu” i Kvinnovetenskaplig Tidskrift nr 1, 1994. s. 3–24. Nayak, Anoop; Kehily, Mary Jane (2008) Gender, Youth.

Feministiska konstteorier : Skriftserien Kairos Nr 6, Kairos 6 innehåller ett urval nyckeltexter ur det tänkande som uppstått i mötet mellan feministisk bild- och filmteori och psykoanalytisk teori och tradition. I mötet mellan dessa tanke-system har det skapats ett produktivt klimat för fördjupning av förståelsen av bildens funktion.

29 sep 2017 . Best Read [Sara Arrhenius] → Feministiska konstteorier || [Nonfiction Book] PDF →, Kairos 6 innehåller ett urval nyckeltexter ur det tänkande som uppstått i m .

Feministiska konstteorier, Stockholm Raster Sara Arrhenius Author of En riktig kvinna Om Feministiska konstteorier Skriftserien Kairos Nr liked it . avg.

Wendt Höjer, Maria och Åse, Cecilia: Politikens paradoxer. En introduktion till feministisk politisk teori. Academia Adacta, 1996. Wikander, Ulla: Kvinnoarbete i Europa 1789-1950.

Genus, makt och arbetsdelning. Atlas, 1999. Artikelsamling. Delkurs 2. Arrhenius, Sara (red.): Feministiska konstteorier. Skriftserie Kairos, nr 6.

På denna sida kan du läsa smakprov och köpa alla e-böcker från Raster förlag. Läs dina e-böcker i våra appar för iPad, iPhone & Android, eller på din Kindle. Inte helt säker på att du vill köpa en bok än? Lagg då till den i din önskelista på Bokon!

Series title: Skriftserien Kairos, ISSN: 1401-7423 ; 6. Additional information: 248, [3] s. : ill. ; 21 cm. Description: Kairos 6 innehåller ett urval nyckeltexter ur det tänkande som uppstått i mötet mellan feministisk bild- och filmteori och psykoanalytisk teori och tradition. I mötet mellan dessa tanke-system har det skapats ett.

Sandell, Kerstin. Schömer, Eva (red.), Mer än bara kvinnor och män; Feministiska perspektiv på genus, Lund 2003. Nilsson, Roddy, Foucault, en introduktion, Lund 2008. Rivière, Joan. Mulvey, Laura. Pollock, Griselda. Doane, Mary Ann. McClintock, Anne, Feministiska konstteorier, Skriftserien Kairos nr 6, Stockholm 2001.

20, mars 1996. 6. Sonesson, G., Bildbetydelser, Lund: Studentlitteratur, 1992, s. 265f. 7.

Greenberg, C., ”Det moderna måleriet” i Konsthögskolan: Konsten och konstbegreppet, Skriftserien Kairos nr. 1, Stockholm: Kungl. Konsthögskolan, Raster, 1996, s. 27ff. 8. Lotman, Y., ”Rhetoric as a Mechanism for Meaning-generation”.

